

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Иловлинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1 от «28» 08 2020г.
Руководитель МО Литвияова Е.Е.
(Литвияова Е.Е.)

Согласовано
методист школы

Исаева В.В.
(Исаева В.В.)

Утверждено
директор школы

Канищева В.И.
(Канищева В.И.)



**Адаптированная
рабочая образовательная программа
по предмету
Родная литература
7 класс
2020 – 2021 учебный год**

Иловля 2020

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная правовая основа для разработки настоящей примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;

«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- ❖ формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- ❖ обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- ❖ приобщение к литературному наследию своего народа;
- ❖ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- ❖ формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- ❖ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Содержание программы включает в себя произведения родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Программа учебного предмета «Родная (русская) литература» предназначена для изучения в 7 классе и рассчитана на 34 часа. Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи).

Виды и формы контроля:

- письменный ответ на вопрос;
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- ✓ понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- ✓ уважительно относиться к родной литературе;
- ✓ оценивать свои и чужие поступки;
- ✓ проявлять внимание, желание больше узнать.
- ✓ понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- ✓ анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

- ✓ планированию пути достижения цели;
- ✓ установлению целевых приоритетов;
- ✓ оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- ✓ учитывать условия выполнения учебной задачи;
- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в тексте;
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- ✓ строить сообщение в устной форме;
- ✓ находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- ✓ устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;

- ✓ аргументировать свою точку зрения;
- ✓ задавать вопросы.
- ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

- ✓ владеть различными видами пересказа,
- ✓ пересказывать сюжет;
- ✓ выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Примерные темы проектных работ

7 класс

1. Памятники литературным героям
2. Мой ровесник на страницах произведений
3. Великое слово «мать».
4. Нужны ли фантастические произведения?
5. Поклонись природе.
6. Героический подвиг народа в литературе.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Альбеткова Р.И. Русская словесность: От слова к словесности. 7 класс. – М.: Дрофа, 2013.
- Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 7 класс». – М.: Дрофа, 2013.
- И.Курамшина «Эквивалент счастья»
- Ф.Абрамов «Потомок Джина»
- И.Курамшина «Сыновний долг»
- В.Крупин «Мария Сергеевна»
- Л.Куликова «Свиделись»
- В.Комков «Я - немец»
- Е.В.Габова «Не пускайте рыжую на озеро»
- К.Арбенин «Секундант»
- Е.Долгопят «Часы»
- А.Игнатова «Джин Сева»
- Б.Екимов «Белая дорога»
- А.Толстой «Русский характер»
- В.Богомолов «Рейс «Ласточки»
- Е.Карпов «Меня зовут Иваном»
- Т.Кудрявцева «Детский дом. Лёка»
-

№	Тема урока	Кол- во часов	Содержание	Планируемые результаты			Виды деятельности	Дата	
				Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД		План	Факт
ВВЕДЕНИЕ (1 час)									
1.	Значение литературы в жизни человека и общества	1	Знакомство с темами курса. Произведения современной литературой. Специфика курса, цели и задачи.	Знать род, виды, жанры словесности	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему.	Интерес к изучению литературы	Выражение личного отношения к прочитанным ранее произведениям. Осуществляют самостоятельный поиск ответа на вопрос «Каково значение литературы в жизни человека?»	02.09	
ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА (4 часа)									
2-3	Секрет счастья (по рассказу И.Курамшиной «Эквивалент счастья»)	2	В чём заключается счастье? Что может замечать счастье? Умение быть счастливым, находить счастье в том, что рядом Дружба человека и собаки.	Понимание родной литературы как особого способа познания жизни;	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Интерес к изучению литературы	Актуализация читательского опыта, повторение пройденного материала по данной теме. Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение текста.	09.09 16.09	
4-	Помощь	2	Лучшие	Овладение	<i>Коммуникативные:</i> формировать	Формирован	Характеризуют	23.09	

5	братьев меньших в рассказе Ф. Абрамова «Потомок Джина»		друзья человека – братья на ши меньшие Помощь людям блокад ного Ленинграда. Жертва Дара во имя любви. Страдание по поводу невыполненного долга. Незащищённость перед силами зла.	процедурам и смыслового и эстетического анализа текста	навыки учебного сотрудничества в ходе работы. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определённую тему.	ие общей культуры и мировоззрения	сюжет произведения, его тематику и проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Пишут сочинение-отзыв на литературное произведение. Работа над созданием проекта «Поклонись природе».	30.09	
ОТЦЫ и ДЕТИ (8 часов)									
6-7	Конфликт родных людей в рассказе И.Курамшиной «Сыновний долг»	2	Нравственный выбор человека. Жизненный путь как нравственный выбор. Конфликт родных людей. Жертва или «ничего сверхъестественного»?	Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности.	Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение текста. Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения (эмоциональная окраска, интонирование, ритм	07.10 14.10	
8-9	В.Крупин	2	Героиня	Иметь	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе -	Формирование	интонирование, ритм	21.10	

	«Мария Сергеевна». Носитель нравственной ценности		рассказа как носитель нравственной ценности— чувства совести. Высокие моральные принципы человека.	представление о содержании книги и кто её автор, донести до учащихся основную мысль автора, особенности стиля.	устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему.	е готовности к самообразованию и самовоспитанию	чтения). Рецензирование выразительного чтения одноклассников. Подбирают цитаты из текста литературного произведения. Характеризуют сюжет произведения,	28.10	
10 11	Л.Куликова «Свиделись». Сохранить в себе человека.	2	Как сохранить в себе человека? Отношение людей к общечеловеческим жизненным ценностям. Олицетворение материнской любви. Утрата духовной связи с матерью.	Иметь представление о содержании книги и кто её автор, донести до учащихся основную мысль книги, особенности стиля.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	его тематику и проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Составляют письменную характеристику, в том числе сравнительную, героев произведений. Работа над созданием проекта «Великое слово «мать».	11.11 18.11	
12 13	Трудный ребёнок (по рассказу В.Комкова «Я - немец»)	2	Трудный ребёнок. Терпение и любовь родителей. Взаимоотнош	Знать особенности эпического произведения ;.	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности		25.11 02.12	

			ения родителей и детей.		<i>Познавательные:</i> способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания; основам рефлексивного чтения.				
ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ (4 часа)									
14 15	Береги в себе человека. Е.В. Габова «Не пускайте рыжюю на озеро»	2	Внешняя невзрачность и богатый душевный мир. Жестокость и бессердечность в кругу подростков. Человека в себе береги. Приём антитезы в рассказе.	Знать способы создания эпического литературного героя	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания; основам рефлексивного чтения.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение текста. Подбирают цитаты из текста литературного произведения. Делают выводы об особенностях художественного мира, сюжетов,	09.12 16.12	
16 17	Защита героем собственного достоинства в рассказе К.Арбенина «Секундант»	2	Право детей на уважение и защиту собственного достоинства. Унижение или часть воспитательной работы?	Знать композицию эпического произведения	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	проблематики и тематики произведения. Письменный ответ на проблемный вопрос «Нравственный выбор моего ровесника» Работа над созданием проекта «Мой ровесник на страницах произведений».	23.12 13.01	

18	Контроль ноестерование	1	Тест (1 часть- вопросы по тексту изученных произведений 2 часть- творческая)	Развивать навык художествен ного анализа текста	<i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог, уча ствовать в дискуссии и аргументировать свою позицию. <i>Регулятивные:</i> владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.	Осознавать возможности русского языка для самовыражен ия и развития творческих способностей	Выполнение тестовых заданий к тексту литературного произведения.	20.01	
ДЕТИ ЛЮБЯТ ФАНТАСТИКУ (4 часа)									
19 20	Стоит ли менять жизнь? (по рассказу Е. Долгопят «Часы»)	2	Прошлое и настоящее. Стоит ли менять жизнь? Жизнь по часам. След преступника.	Осознавать художествен ную картину жизни, отраженную в литературно м произведении , на уровне не только эмоциональн ого восприятия, но и интеллектуал ьного осмысления.	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение, классификацию, под руководством учителя выбирая основания и критерии для указанных логических операций.	Совершенство вание духовно- нравственных качеств личности	Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресур сов Интернета. Выразительное чтение текста. Нахождение в тексте выводов по той или иной теме, проблеме, общей идеи литературного произведения. Составляют устные или письменные ответы на вопросы по тексту. Коллективный диалог.	27.01 03.02	
21 22	Фантастика и реальность в рассказе А.Игнатово	2	Фантастика и реальность. Желания че ловека зависят от него.	Формировани е потребности в систематичес ком чтении	<i>Коммуникативные:</i> строить моно- логическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую	Формировани его готовности к самообразова нию и самовоспитан		10.02 17.02	

	й «Джин Сева»		Проблема выбора. Важное желание. Как можно изменить мир?	как средство познания мира и себя в этом мире	информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	ию	Письменный ответ на проблемный вопрос: «Нужны ли фантастические произведения?»		
ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО (2 часа)									
23 24	Смысл существования на земле. Б. Екимов «Белая дорога»	2	Смысл жизни человека. Дорога как жизненный путь. Чистота помыслов и смысл существования на земле.	Развивать навык художественного анализа текста.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Совершенство духовно-нравственных качеств личности	Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение текста. Характеризуют сюжет произведения, его тематику и проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Анализируют языковые особенности произведения.	24.02 03.03	
ЧЕЛОВЕК И ВОЙНА (8 часов)									
25 26	Великий русский характер. А. Толстой «Русский характер»	2	Грани русского характера. Что скрывается за словом «патриотизм»? Можно ли	Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное	10.03 17.03	

			обмануть сердце матери?	народа, как особого способа познания жизни;	информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.		чтение текста. Характеризуют сюжет произведения, его тематику и проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Письменные творческие работы		
27 28	Подвиг русского солдата-защитника (по рассказу В. Богомолова «Рейс «Ласточки»)	2	Героическая оборона Сталинграда. Подвиг простых солдат — бойцов «Ласточки».	Развивать умение работать с текстом, знать специфику эпического произведения	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Развивать способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию	Работа над созданием проекта «Героический подвиг народа в литературе».	31.03 07.04	
29	Духовный взлёт или падение? Е. Карпов «Меня зовут Иваном»	1	След войны. Проблема нравственного выбора: работать или побираться. Духовный взлёт или падение?	Выразительно чтение произведений, рассуждение о героях	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию.	Подбирают материалы для биографии писателя с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение текста. Характеризуют сюжет произведения, его тематику и проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Письменные творческие работы	14.04	
30	Сохранить милосердие. Т. Кудрявцева «Детский дом. Лёка»	1	Пережить ужасы войны и сохранить милосердие. Ложь во благо. Милость к поверженным	Развивать навык художественного анализа текста	<i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию. <i>Регулятивные:</i> владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	Характеризуют сюжет произведения, его тематику и проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Письменные творческие работы	21.04	

			врагам.		<i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.		Работа над созданием проекта «Героический подвиг народа в литературе».		
31-32	Подготовка и защита проектов	2	Темы проектов: 1.Памятники литературным героям 2.Мой ровесник на страницах произведений 3.Великое слово «мать». 4.Нужны ли фантастические произведения? 5.Поклонись природе. 6.Героический подвиг народа в литературе.	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности	Защита проекта.	28.04 05.05	
33-34	Резервные часы	2						12.05 19.05	