



**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Иловлинская средняя общеобразовательная школа №2**

Рассмотрено на заседании МО  
учителей начальных классов  
Руководитель МО

 /Улыскова Н.В./  
Протокол № 1 от 30.08.2021

Согласовано  
методист

 /Глазкова Т.П./  
Дата 30.08.2021

Утверждаю  
директор МБОУ СОШ №2

 /Канищева В.И./  
Дата 30.08.2021  
*Приказ № 340 от 30.08.2021*



**Рабочая программа учебного курса по технологии.**

**для учащихся 3 а класса**

**учителя начальных классов  
первой квалификационной категории  
Зоткиной Татьяны Васильевны**

**Иловля  
2021 год**

## Пояснительная записка

### Нормативная основа программы.

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г № 373, примерной программы начального общего образования по технологии (Сборник программ к УМК «Начальная школа XXI века» - М.: Вентана-Граф, 2013г. под редакцией Н.Ф. Виноградовой), авторской программы Е. А. Лутцевой, соответствует учебному плану МБОУ Иловлинской СОШ №2 р/п Иловля Иловлинского муниципального района Волгоградской области.

### Цели и задачи обучения технологии

Изучение предмета «Технология» в школе первой ступени направлено на решение **следующих задач:**

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно- конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

### Количество учебных часов.

Количество часов по учебному плану на выполнение рабочей программы по изобразительному искусству составляет 34 часа, 1 час в неделю.

### Результаты изучения курса (личностные, метапредметные, предметные).

*Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия,*

*самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).*

***Метапредметным** результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).*

***Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умение ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.*

*Предметно-практическая среда и предметно-манипулятивная деятельность ребенка являются основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.)*

### **Содержание программы**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

- *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*
- *Из истории технологии.*

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

- *Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.*
- *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.*
- *Конструирование и моделирование.*
- *Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).*

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте, одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и

технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех, др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рисовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасно" работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

## **3. Конструирование и моделирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, шелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD)

### **Планируемые результаты освоения предмета.**

**Третьеклассники будут иметь представление:**

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном), о качествах человека-созидателя; о производительности труда (не вводя термин); о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов; о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя; о понятиях *информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.*

### **Третьеклассники узнают:**

- сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

### **Третьеклассники научатся:**

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений;
- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;

### **Третьеклассники овладеют общетрудовыми и общеучебными умениями**

#### ***Самостоятельно:***

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему,

#### ***С помощью учителя:***

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

#### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. Критерии оценивания.**

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся при освоении курса «Технология» в третьем классе носит сквозной (накопительный) характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок.

#### **Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

Технология: Ступеньки к мастерству: 3 кп.: учебное пособие для учащихся общеобразовательных школ / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2017.

Технология: учимся мастерству: 3 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений / Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2017.

Технология: Ступеньки к мастерству: 3 кп.: методическое пособие / Е.А. Лутцева; перед. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2017.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел (всего 34 ч.)	Кол. час.	Тема урока	Тип урока	Характеристика деятельности детей	Предметные результаты освоения материала	Универсальные учебные действия	Личностные результаты обучения	Дата
1	Человек-строитель, создатель творец. Преобразование сырья и материалов (15ч)	1	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделки интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего.	Урок-исследование	Рассказывать о созидательной деятельности человека. Понимать связь времен в основных строительных, архитектурных технологиях, в одежде. Понимать особенности профессии архитектора, строителя, модельера.	Разрабатывает проект (обдумывает идеи, конкретизирует замысел, готовит необходимую документацию). Выполняет и корректирует проект. Обосновывает значимость изделия	Называет используемые для рукотворной деятельности материалы. Ведет небольшой познавательный диалог по теме урока, анализирует изделия. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов природы, результаты трудовой деятельности человека-мастера.	03.09

2		1	Постройки древней Руси	Урок-практикум	<p>Понимать историю мастерства Древней Руси на примере русского зодчества. Рассуждать об особенностях конструкций крепостного комплекса. Обращать внимание на природное происхождение используемых в те времена материалов. Называть профессии древнерусских мастеров.</p>	<p>Перечисляет конструкторские и технологические задачи, решаемые древним зодчим – строителем. Выполняет коллективный проект из гофрокартона. Обсуждает приёмы обработки. Соблюдает правила безопасности во время работы с канцелярским ножом.</p>	<p>Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке.</p>	<p>Положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. Воспитание и развитие внимательного и доброжелательного отношения к сверстникам.</p>	10.09
3		1	Постройки древней Руси	Урок-исследование	<p>Анализировать образцы, обсуждать их и сравнивать. Принимать учебную задачу, понимать предлагаемый план действий по плану. Выполнять работу по инструкции. Рассказывать об особенностях постройки первых русских крепостей. Называть каменные крепости, сохранившиеся до наших дней.</p>	<p>Определяет конструктивные особенности древних построек. Выполнять творческий проект. Находить в учебнике (в Интернете) информацию о колокольне Ивана Великого в Московском Кремле, Тульском Кремле. Готовить сообщение по теме самостоятельно.</p>	<p>Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).</p>	<p>Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.</p>	17.09



4		1	Плоские и объёмные фигуры	Урок-практикум	Находить сходство и различие у плоских и объёмных предметов. Понимать, что такое трёхмерность и проекция. Анализировать способы изготовления объёмной фигуры, игрушки. Понимать особенности чертежей объёмных фигур. Придумывать и изготавливать свою игрушку или головоломку.	Сравнивает плоскостные и объёмные предметы. Определяет возможные способы объёма. Группирует предметы. Понимает смысл терминов «трёхмерная проекция»(на уровне представления), «основание», «грань». Изготавливает игрушку (головоломку) на основе спичечных коробков, кубиков.	Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Понимает исторические традиции ремёсел. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.	24.09
5		1	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы	Урок-исследование	Объяснять различие развёртки и чертежа. Читать чертёж развёртки. Выполнять развёртку коробки с опорой на её чертёж. Решать задачи на мысленную трансформацию объёмной формы в плоскую развёртку. Выполнять расчётно-измерительные и вычислительные задания.	Наблюдает образцы призм и коробку. Делает вывод: способ получения плоскостных изображений объёмных фигур, называется развёртка. Читает чертёж развёртки объёмной фигуры. Решает задачи на мысленную трансформацию объёмной формы в плоскую развёртку.	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителям словарях и энциклопедиях ( в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует	Уважительно относиться к результатам трудов мастеров. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение.	01.10

						Выполняет расчётно-измерительные и вычислительные задания.	практическую деятельность на уроке.		
6		1	Делаем объёмные фигуры. Изготовление русской избы	Урок-практикум	Анализировать последовательность изготовления развертки коробки. Находить рисунок и развертку коробки. Определять дно, борта, клапаны развертки. Понимать назначение клапанов. Соотносить развертку и чертеж. Сравнить рисунок и чертеж.	Выполнять расчетно-измерительные и вычислительные задания. Пользуется условными обозначениями при записи последовательности изготовления развертки коробки. Называет формулу развертки. Выполняет ригельную сборку. Собирает и склеивает изделие. Проверяет соответствие зазора крышки. Обсуждает варианты оформления.	Предлагает (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике). Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Уважительно относиться к чужому мнению. Умение участвовать в диалоге, сотрудничать в паре. Воспитание и развитие внимательности и доброжелательности.	08.10
7		1	Доброе мастерство	Урок-экскурсия	Знакомиться с ремёслами на Руси в древние времена. Обсуждать ремёсла, которыми славится место, где мы живём. Проследить связь времён. Рассказывать о	Понимает, что такое ремесленное производство. Рассказывает о художественной культуре России. Проводит экскурсию «Ремёсла родного	Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознаёт их связь с выполняемыми утилитарными	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-	15.10

					современных производствах, возникших в нашем крае из старинных ремёсел, традиционных для данной местности.	края». Воспринимает и оценивает текстовую и визуальную информацию, обсуждает её. Принимает учебную задачу; понимает смысл предлагаемой информации, действует в соответствии с ней.	функциями. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций ( с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов.	мастера. Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.	
8		1	Разные времена – разная одежда	Урок-исследование	Знакомиться с культурой народов, отраженной в одежде. Рассказывать о свойствах натуральных тканей. Понимать важность сохранения национальных традиций. Читать текст, рассматривать образцы изделий и композиций. Воспринимать новую информацию по изученной теме, обсуждать ее.	Понимает взаимосвязь конструктивных особенностей одежды и её отделки в древности и в наше время. Читает текст, рассматривает образцы изделий и композиций. Воспринимает новую информацию по изучаемой теме, обсуждает её. Открывает новое знание. Проводит практическое исследование.	С помощью учителя исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Воспитание и развитие готовности прийти на помощь. Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.	22.10

9		1	Разные времена – разная одежда. Какие бывают ткани.	Урок-исследование	Анализировать, из чего изготавливали ткани наши предки, из чего изготавливают ткани сегодня. Понимать значение использования ткани в повседневной жизни человека. Познакомиться с информацией об искусственных и синтетических тканях.	Сравнивает натуральные и искусственные ткани, способы их получения и свойства. Самостоятельно проводит исследования (в группе). Приводит примеры использования тканей в различных сферах жизнедеятельности человека. Собирает коллекцию образцов тканей.	С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий)	Воспитание и развитие заботливости. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	29.10
10		1	Разные времена – разная одежда. Застёжка и отделка одежды	Урок-исследование	Анализировать и характеризовать виды отделки одежды. Приводить примеры застёжек, которые использовали в одежде в разные времена. Подготовить мини-проект «Из истории пуговицы». Различать конструктивные особенности пуговиц.	Сравнивает застёжки. Готовит сообщение по теме из истории застёжки. Выполняет коллективную работу (декоративное панно), связанную с освоением приёмов пришивания пуговиц. Распределяет работу (вышивание, пришивание пуговиц).	Выполняет предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.	12.11

11		1	Разные времена – разная одежда. Знакомство с косой строчкой на примере закладок	Урок-практикум	Осваивать новые виды стежков, упражняться в выполнении шва «косая строчка». Понимать значение вышивки на одежде, предметов быта. Выполнять косую строчку по опорному рисунку. Определять последовательность выполнения работы. Выполнять тренировочное упражнение на плёнке. Сшивать детали из фотоплёнки косой строчкой. Подготовить и вставить картинку и оформить концы ниток закладки.	Планирует практическую работу. Составляет план операций. Определяет этап, на котором могут возникнуть затруднения. Обсуждает пути-решения проблемы. Выполняет тренировочное упражнение на плёнке. Сшивает детали из фотоплёнки косой строчкой. Подготавливает и вставляет картинку и оформляет концы ниток закладки.	Называет используемые для рукотворной деятельности материалы. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Предлагает (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основ продуктивных заданий в учебнике).	Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций. Уважительно относиться к культуре всех народов. Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	19.11
12		1	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение)	Урок-исследование	Понимать особенности организации работ над проектом. Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому автору	Перечисляет последовательность этапов работы над проектом от замысла до воплощения. Рассматривает изделия	Наблюдает конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном	26.11

					проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Применять знания о конструктивных особенностях и приемах выполнения технологических операций.	из разных материалов. Обсуждает и называет общие этапы (технологии) изготовления изделий. Объясняет последовательность выполнения технологических операции. Называет различные профессии. Классифицирует профессии. Оценивает замысел одной группы и высказывает своё мнение: всё ли учли разработчики при описании замысла.	края. Определяет в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступает в беседу и обсуждение на уроке и в жизни.	решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
13		1	От замысла – к результату: семь технологических операций ( обобщение ).	Урок-исследование	Анализировать конструктивные особенности разных изделий. Проводить примеры изделий с разным количеством деталей. Объяснять, что такое разборная и неразборная конструкция. Выполнять задания по выбору.	Сравнивает особенности разных изделий. Анализирует конструкцию образцов – простых и сложных по устройству. Обсуждает варианты работы с товарищами. Обсуждает особенности и основные правила изготовления фигурных открыток. Решает творческие задачи художественно-	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.	03.12

						конструкторского плана.	приспособления).		
14		1	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение).	Урок-практикум	Анализировать способы соединения деталей – подвижно или неподвижно. Читать информацию в учебнике, рассматривать, анализировать, сравнивать образцы изделий. Обсуждать особенности основные правила изготовления.	Читает информацию в учебнике, рассматривает, анализирует образцы изделий. Обсуждает особенности и основные правила изготовления изделий.	Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	10.12
15		1	От замысла – к результату: семь технологических операций (обобщение)	Урок-исследование	Приводить примеры разных способов соединения деталей. Выбирать технологически оправданный способ соединения деталей в зависимости от назначения изделия и материала. Анализировать способы создания прочной	Решает задачи на мыслительную трансформацию объемных изделий. Обсуждает возможные варианты выполнения работы. Выполняет практическую работу по учебнику и рабочей тетради.	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителям словарях и энциклопедиях ( в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя,	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её; объяснять	17.12

					конструкции. Выбирать лучший способ.		одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.	свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
16	Новогодняя мастерская (2ч)	1	Новогодняя мастерская	Урок-практикум	Повторять и закреплять приемы работы с циркулем, выполнять чертежно-графические работы с помощью циркуля. Рассматривать и обсуждать образцы изделий. Рассматривать и анализировать графическую инструкцию. Решать задачи, связанные с освоением нового способа построения формы звезды.	Рассматривает и обсуждает образцы изделий. Рассматривает и анализирует графическую инструкцию. Решает задачи, связанные с освоением нового способа построения формы звезды. Выполняет построение звезды с помощью циркуля и линейки. Обсуждает возможные варианты выполнения работы. Изготавливает звезду по образцу и по инструкции. Решает творческие задачи.	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. . Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.	Уважительно относиться к культуре всех народов. Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	24.12



17		1	Новогодняя мастерская	Урок-выставка	Понимать, что такое «характер», эмоционально-художественная выразительность, информативность вещей. Приводить примеры единства формы и функции в вещах. Подбирать конструктивные и декоративно-художественные средства в соответствии с творческим замыслом.	Читает, слушает объяснения учителя, рассматривает образцы и графическую инструкцию в учебнике. Решает творческие, художественно-конструктивные задачи. Выполняет построение прямоугольных заготовок по чертежу и техническому рисунку. Конструирует и изготавливает дополнительные декоративные детали. Изготавливает настольную карточку в соответствии с заданием.	Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознаёт их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).	Участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Воспитание и развитие уверенности в себе, чуткости, доброжелательности, общительности	14.01
18	Преобразование энергии сил природы (6 ч)	1	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	Урок-проект	Знакомиться с основными стихиями (силами) природы и их ролью в жизни человека. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Анализировать в каких технических устройствах работают стихии. Выполнять задания в рабочей тетради.	Приводит примеры основных стихий (сил) природы и рассказывает об их роли в жизни человека. Рассматривает иллюстрации в учебнике, отвечает на вопросы. Анализирует, в каких технических устройствах работают стихии. Выполняет	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки,	Воспитание и развитие трудолюбия. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от	21.01

						задания в рабочей тетради. Понимает устройство русской печи.	инструкционные карты, инструменты и приспособления).	восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	
19		1	Главный металл	Урок-путешествие	Понимать «секреты» металла. Характеризовать металл как искусственный материал. Представлять происхождение, свойства, виды и применение металлов. Работать с текстом как источником информации.	Отвечает на вопросы по тексту в учебнике. Объясняет значение новых понятий. Делает обобщение: «Металл – искусственный материал». Проводит практическое исследование образцов металлов. Описывает физические свойства металла и применяемые способы защиты от коррозии. Называть профессии людей, добывающих природное сырьё и получающих из него металл.	Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).	Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Умение сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	28.01
20		1	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма.	Урок-исследование	Исследовать, в каких сооружениях и для чего используется энергия ветра. Объяснить, что такое «передаточный механизм», как	Исследует мощность воздушного потока, получающего при выдохе человек . Анализирует предназначение	Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителям словарях и энциклопедиях ( в	Воспитание и развитие эмпатии, самостоятельности, ответственности.	04.02

					<p>устроены разные передаточные механизмы.</p>	<p>мельницы .Выполняет практическую работу в рабочей тетради. Понимает принцип работы передаточного механизма. Изготавливает действующую модель ветряка. Защищает групповой проект после его завершения.</p>	<p>учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.</p>	<p>Участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать ее.</p>	
21		1	<p>Вода работает на человека. Водяной двигатель.</p>	Урок-проект	<p>Понимать особенность действия передаточного механизма в водяной мельнице. Открывать новое знание. Находить сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и от силы воды.</p>	<p>Открывать новое знание. Находить сходство и различие передаточных механизмов, работающих от силы ветра и силы воды. Выполняет практическую работу. Разрабатывает модель. Решает конструкторско-технологическую задачу. Делает эскизы.</p>	<p>Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.</p>	<p>Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.</p>	11.02

22		1	Паровые двигатели.	Урок-исследование	<p>Понимать значение термина «паровой двигатель». Приводить примеры паровых двигателей.</p> <p>Рассказывать о преимуществах парового двигателя в сравнении с ветряным и водяным двигателями.</p> <p>Применять конструкторско-технологическое мышление, смекалку для решения проблемных задач.</p>	<p>Читает и анализирует материал «из истории парового двигателя». Делает выводы о достоинствах парового двигателя. Выполняет практическую работу по заданиям в тетради. Изготавливает модель. Проводит испытание под контролем учителя.</p>	<p>Сравнивает конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознаёт их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Осуществляет контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).</p>	<p>Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>	18.02
23		1	Получение и использование электричества. Электрическая цепь.	Урок-исследование	<p>Искать ответ на вопросы: какую роль играет электричество в жизни современного человека, где применяют электроэнергию?</p> <p>Понимать правила безопасного обращения с электрическими бытовыми приборами.</p>	<p>Проводить исследование, демонстрирующее явление электризации. Анализировать результаты, делать выводы. Приводить примеры «хранилища энергии», потребляемой фонариком, утюгом, лампочкой.</p>	<p>С помощью учителя исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия.</p>	<p>Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности</p>	25.02

							Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	человека-мастера.	
24	Растения в твоём доме. Секреты агротехнологии. (4 ч)	1	Живая красота. Выращивание комнатных цветов из черенка.	Урок-исследование	Осознавать, как человек должен относиться к природе и её богатствам, чтобы сохранить жизнь на Земле. Повторить основы агротехнологии выращивания растений и ухода за ними. Приёмы размножения черенками. Рассуждать и доказывать своё мнение.	Читает текст «Живая природа», отвечает на вопросы по содержанию. Рассказывает правила при выращивании растений дома, на улице. Приводит примеры размножений растений. Называет особенности агротехники выращивания растения. Выбирает и называет растение, срезает черенки и ставит в воду.	С помощью учителя исследует конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.	Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	04.03
25		1	Размножение растений делением куста и отпрысками.	Урок-практикум	Понимать, что такое «отпрыск». Пояснять выбор способа размножения растения. Выполнять один из	Проводит опыты, длительные наблюдения. Делает выводы. Вносит необходимые	С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа	Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей	11.03

					<p>приёмов размножения растений отпрысками на примере образцов комнатных растений.</p>	<p>коррективы в процесс выращивания растений, ведёт записи наблюдений. Сообщает о ходе развития растения.</p>	<p>освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).</p>	<p>ремесленных профессий. Ответственно относиться к выполнению длительных наблюдений. Объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.</p>	
26-27		2	Цветочное убранство интерьера.	Урок-проект	<p>Выполнять коллективный творческий проект по собственному выбору. Распределять работу. Находить дополнительную литературу. Составлять эскизы. Подбирать растения.</p>	<p>Выполняет коллективный творческий проект по собственному выбору. Распределяет работу. Находит дополнительную литературу. Составляет эскизы. Подбирает растения.</p>	<p>Называет используемые для рукотворной деятельности материалы. Ведёт небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализирует изделия. Предлагает приемы и способы выполнения отдельных этапов работы.</p>	<p>Соотносить информацию с имеющимися знаниями. Воспитание и развитие заботливости. Умение участвовать в диалоге, высказывать своё мнение. Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её.</p>	18.03 01.04

28	Информация и её преобразование. Информационные технологии. (5ч)	1	Какая бывает информация?	Урок-исследование	<p>Познакомить со способами получения человеком информации об окружающем мире. Находить ответ на вопрос, как находить, хранить и передавать информацию. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, создавать и передавать информацию.</p>	<p>Рассматривает, читает учебник. Проводит исследование. Анализирует результаты. Делает выводы. Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения на компьютере.</p>	<p>С помощью учителя ищет наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Выявляет и формулирует учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий).</p>	<p>Сотрудничать в малых группах, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	08.04
29		1	Практикум овладения компьютером	Урок-практикум	<p>Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями.</p>	<p>Рассматривает, читает учебник. Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения на</p>	<p>Выполняет предлагаемые задания в паре, группе. Самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке.</p>	<p>Воспитание и развитие желания трудиться, уважительно относиться к чужому мнению.</p>	15.04

					Повторить и закрепить приёмы работы на компьютере.	компьютере.			
30		1	Практикум овладения компьютером .	Урок-практикум	Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приёмы работы на компьютере.	Рассматривает, читает учебник. Рассказывает о своём опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компьютерных технологий в жизни современного общества, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения на компьютере.	Понимает особенности декоративно-прикладных изделий. Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Работает по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления).	Сотрудничать в совместном решении проблемы, искать нужную информацию, перерабатывать её; объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера.	22.04
31		1	Книга – источник информации. Изобретение бумаги.	Урок-путешествие	Представлять книгу как древнейший носитель информации. Понимать, о чём может рассказать книга. Приводить примеры книг в разные времена. Рассказывать, как появилась бумага. Уважительно и бережно относиться к книгам. Сравнить виды бумаги в коллекции.	Читает и понимает текст «Изобретение бумаги». Осознаёт, что бумага – это искусственный материал. Рассказывает об этапах изготовления бумажного листа в Древнем Китае. Изготавливает коллективный проект «Мир бумаги».	Понимает необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполняет пробные поисковые	Уважительно относиться к своему и чужому труду и результатам труда.	29.04



						<p>Оформляет коллекцию, композиционно представляет образцы бумаги. Объединяет коллекцию сюжетной композицией.</p> <p>Подписывает и кратко характеризует каждый образец. Защищает проект. Оценивает проекты по заданным условиям и с учётом оригинальности работы.</p>	<p>действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи).</p>		
32		1	Конструкция современных книг	Урок-практикум	<p>Знакомиться с технологией изготовления печатной книги, конструкцией современных книг.</p> <p>Выполнять несложный ремонт книги в обложке (брошюры). Объяснять необходимость уважительного и бережного отношения к книге.</p>	<p>Рассказывает этапы развития книги, книгопечатания (из чего изготавливали книги, как наносили тексты). Проводит исследование по заданиям учебника (сравнивает конструкции разных книг, обнаруживает разные виды книг). Отмечает особенности книжного блока и обложки рабочей тетради. Выполняет мелкий ремонт книги по инструкционной карте.</p>	<p>Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителям словарях и энциклопедиях ( в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение. Планирует практическую деятельность на уроке.</p>	<p>Сотрудничать в малых группах. Уважительно относиться к своему и чужому труду и результатам труда.</p>	06.05

33-34	Великие изобретения человека (2ч)	2	Великие изобретения человека. Для любознательных.	Урок-защита проектов	<p>Слушать и понимать сведения, полученные из печатных, визуальных и аудио-информационных источников.</p> <p>Анализировать историю техники, технологии.</p> <p>Собирать информацию для проекта во время экскурсии в политехнический музей.</p>	<p>Проявляет умение преобразовывать информацию, полученную из разных источников.</p> <p>Сопровождает своё сообщение иллюстративным материалом (рисунками, фотографиями, схемами, макетами, моделями и т.д).</p> <p>пользуется компьютерными технологиями. Решает конструкторско-технологические задачи. Оценивает работы одноклассников.</p>	<p>Понимает особенности декоративно-прикладных изделий.</p> <p>Слушает учителя, одноклассников, высказывает своё мнение.</p>	Уважительно относиться к результатам труда.	13.05 20.05
-------	-----------------------------------	---	---	----------------------	--	--	--	---	----------------