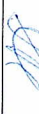


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Иловлинская средняя общеобразовательная школа №2  
Иловлинского муниципального района

Рассмотрено

На заседании метод. объединения  
Протокол № 1 от « 28 » 08 2020 г.

Руководитель МО   
(Литвинова Е.Е.)

Согласовано  
зам. директора по УВР

  
(Исаева В.В.)

Приказ № 258 от 28.08.2020 г



Утверждено  
Директор школы  
  
(Канищева В.И.)

Рабочая программа элективного курса по русскому языку для II класса  
**«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку для II класса: теория и практика»**

Составлена:  
учителем русского языка и литературы  
высшей квалификационной категории  
Литвиновой Е. Е.

Иловля - 2020

### ***Пояснительная записка***

Рабочая программа элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» разработана на основе действующих образовательных стандартов по русскому языку, развивает содержание базового курса «Русский язык», позволяет удовлетворить познавательные потребности учащихся и создает условия для дополнительной подготовки к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Программа учитывает специфику КИМов. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок.

#### **Общие цели образования с учетом специфики курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

#### **Целями изучения курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» являются:**

- обеспечение качественной подготовки учащихся 11 классов к итоговой аттестации по русскому языку в форме ЕГЭ;
- упорядочение процесса обучения путем алгоритмизации всех правил, орфографических, пунктуационных, речевых.

**Задачами** изучения курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» являются:

- создание условий, способствующих эффективной организации деятельности учащихся по освоению и закреплению учебного материала;
- ознакомление с основными разделами языка, входящими в объем знаний, требуемых для выполнения КИМов;
- отработка этапов формирования и развития речеведческих умений в написании сочинения-рассуждения;
- использование при подготовке к ЕГЭ эффективные образовательные технологии, позволяющие формировать у учащихся языковую, лингвистическую, коммуникативную компетенции.

#### **Общая характеристика курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»**

Программа элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» направлен на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

#### **Описание места курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» в учебном плане**

Согласно учебному плану на изучение элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» отводится 34 часа в год. Планирование составлено на 34 часа.

#### **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения курса.**

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы курса

«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» являются:

- 1) понимание русского языка как одной из величайших духовных и национальнокультурных ценностей народа;
- 2) воспитание любви к русскому языку, гордости за него; осознание потребности сохранять чистоту и поддерживать нормы литературного языка;
- 3) расширение словарного запаса; овладение лексической и грамматической синонимией для успешного и эффективного речевого общения в разных коммуникативных ситуациях;
- 4) способность к продуцированию текстов разных жанров;
- 5) стремление к постоянному совершенствованию собственной речи, развитие эстетического вкуса.

#### **Метапредметными результатами освоения выпускниками программы курса:**

- 1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение;
- умение извлекать информацию из разных источников, пользоваться словарями разных типов, справочной литературой;
- способность преобразовывать полученную в процессе чтения информацию;
- адекватное понимание темы текста, соотношения текста и подтекста, определение коммуникативной установки и основной мысли прочитанного речевого произведения;
- говорение и письмо:

- Умение создавать тексты (устные и письменные) разных жанров с учетом их целевой установки, предполагаемого адресата и характера общения;
- Умение свертывать и преобразовывать прослушанный и прочитанный текст (план, аннотация, конспект и т.д.);
- Владение нормами правильной письменной речи; умение оценивать как слово, так и чужую речь, редактировать текст и исправлять в нем грамматические, стилистические и речевые ошибки;
- Умение выступать с докладами и рефератами, участвовать в дискуссиях и обсуждениях различных тем;
- 2) использование полученных знаний, умений и навыков на занятиях по другим предметам (истории, литературе, обществоведению и др.), а также в повседневном общении.

### **Предметными результатами освоения выпускниками программы курса:**

- 1) расширение представлений о роли русского языка в современном мире, его основных функциях, взаимосвязи языка и культуры, языка и общества;
- 2) углубление знаний об основных уровнях и единицах языка, о социальной стратификации языка (литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны);
- 3) закрепление базовых понятий современной лингвистики: язык и речь, функциональный стиль, функционально-смысловые типы речи (описание, повествование, рассуждение), текст и его признаки, основные единицы языка, языковая норма;
- 4) овладение орфоэпическими, лексическими, словообразовательными, грамматическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка и использование их в речевой практике; систематизация орфографических и пунктуационных правил;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами русского языка и углубление представлений о выразительных возможностях фонетических, лексических и грамматических средств;
- 6) умение проводить различные виды языкового анализа (фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализ слова, морфологический анализ частей речи, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений, анализ текста);
- 7) осознание эстетической функции языка; понимание роли языковых средств разных уровней в создании образной системы художественного текста.

### **Критерии ожидаемых результатов:**

1. Повышение мотивации учащихся на учебную деятельность.
2. Качественная сдача ЕГЭ учащимися.
3. Ученик становится субъектом, конструктором своей подготовки к ЕГЭ.  
Требования к уровню подготовки выпускников
1. Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных орфоэпических норм
2. Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных лексических норм
3. Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных морфологических норм
4. Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных синтаксических норм

По окончании курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» учащиеся должны

**знать:** - **теоретическое** содержание основных разделов курса русского языка.

По окончании курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» учащиеся должны уметь:

- выполнять тестовые задания части 1-2 минимум на 60-70%;
- анализировать содержание текста, выделять его проблематику;
- определять тип и стиль речи предложенного текста;
- создавать собственное письменное высказывание в форме рассуждения (формулировать и комментировать одну из проблем текста, выявлять авторскую позицию и аргументированно выражать свою).

## Содержание программы

1. Понятие о тексте. На первом уроке учащиеся подводят итоги тому, что они знают о тексте, рассуждают об основных признаках текста: цельности и связности в их неразрывной связи. На втором уроке они анализируют текст, указанный (предложенный) учителем.
2. Способы выражения темы (цельность текста). Впервые в школьной практике старшекласники имеют возможность обобщения огромной практической работы с текстом, которой они начали заниматься еще в первом классе: уже тогда они отвечали на вопрос: какова тема текста? Учащиеся подбирают примеры художественных произведений, заглавия которых выражают их тему. Это могут быть лирические стихотворения, рассказы и даже романы. Старшекласники отвечают на вопрос: что такое цельность текста? В смысловых частях они указывают ряды ключевых слов.
3. Заглавие. На первом уроке учащиеся подбирают произведения, в которых тема представлена заглавием, дополняют представленные произведения своими примерами. На втором уроке они анализируют стихотворение, указанное учителем.
4. Начало и конец текста (рамка текста). На двух теоретических уроках идет работа с разнообразными материалами. Эти материалы дополняются собственными наблюдениями, примерами. Старшекласники должны усвоить: первое и последнее предложения текста наиболее важны, они как бы представляют, заявляют текст и поэтому предусматривают самую тщательную работу. Методическое обеспечение темы разнообразно. Это разноаспектный анализ текстов различных стилей. Особое внимание следует обратить на публицистические тексты. По образцам изученных текстов учащиеся пишут небольшое сочинение.
5. Ключевые (опорные) слова. Практически с ключевыми (опорными) словами учащиеся знакомы давно, еще с начальной школы. Теперь они обобщают свои знания, изучая ключевые слова теоретически. На первом уроке они находят ключевые слова в самостоятельно подобранных текстах. На втором уроке выполняют задания по текстам, предложенным учителем (тексты должны быть как прозаическими различных жанров и стилей, так и поэтические).
6. Синтаксис текста (связность). Предложения в составе текста. С этого урока начинается теоретическое обобщение и изучение второго основного признака текста — его связности. Практический опыт такой работы у учащихся уже есть, однако сейчас, изучая, казалось бы, знакомые вещи, они по-новому смотрят на них, т. е. обращают внимание на количество, состав, семантику предложений в составе текста и его смысловых частей, наблюдают закономерности разного подбора предложений в прозаическом и поэтическом текстах, изучают влияние структуры предложений на тип речи. На втором уроке анализируют, например, предложения в составе фрагмента, предложенного учителем, публицистического текста И. Л. Андроникова, а затем сопоставляют этот фрагмент с началом повести Н. В. Гоголя «Невский проспект».
7. Количество и характер предложений в тексте. На первом уроке учащиеся анализируют тексты, предложенные учителем, подбирают для анализа сходные фрагменты сами. На втором уроке анализируют стихотворение И. Ф. Анненского «Смычок и скрипка».
8. Способы связи предложений в тексте. На первом уроке учащиеся знакомятся со структурой цепной и параллельной связи предложений в тексте, к уроку они подбирали прозаические и лирические тексты разной структуры. Цепная и параллельная структуры могут оформлять и описание, и повествование, и рассуждение. Учитель обращает внимание на то, что структура текста может задаваться первым предложением, учащимся надо это учитывать при построении собственных текстов.
9. Средства связи смысловых частей текста. Лексические средства связи (анафора, эпифора: лексические повторы, синонимы, антонимы, оксюмороны, гиперонимы и т. д.). На уроке обобщаются многолетние наблюдения школьников-старшекласников над разнообразными способами связи предложений в тексте и смысловых частях текста. На уроках учитель обращает внимание на то, какими средствами связываются смысловые части в текстах. Учащиеся изучают

роль однокоренных слов в функции связи, составляют тезисный план предложенного учителем материала, делают теоретические обобщения.

10. Местоимения и союзы в связующей функции. Учащиеся анализируют публицистические тексты с точки зрения их связности. Например, яркий текст Д. С. Лихачева о беседе пожилого человека с молодым (приведенный в учебнике В. В. Бабайцевой «Русский язык» 10—11 классы) включает элементы и цепной и параллельной структуры, в нем богато представлены и лексические элементы связи (сгущение ключевого слова *память* превращается в экспрессивное средство), которые находятся на первом плане. Внутри смысловых частей учащиеся обнаружат местоименную и союзную связь между предложениями.

11. Именительный представления. При анализе текстов учащиеся встречались с именительными представлениями как мощным экспрессивным средством, организующим или начало текста, или его смысловые части. Именительный представления заявляет тему текста или его смысловую часть, раскрытие которой и составляет содержание этой смысловой части. Именительный представления, называя тему высказывания, активно используется в школьных сочинениях. Он несет текстообразующую функцию, связывая смысловые части текста, осуществляет переходы от одной части текста к другой. Именительный представления по форме напоминает обращение:

Как часто в горестной разлуке,

В моей блуждающей судьбе,

Москва, я думал о тебе!

Москва... как много в этом звуке

Для сердца русского слилось!

Как много в нем отозвалось!

(А. Пушкин)

В первом предложении *Москва* является обращением, так как в дальнейшем контексте она названа в форме личного местоимения второго лица *ты*. Во втором предложении *Москва* является именительным темы, так как далее ее название повторяется синонимом с указательным местоимением и формой личного местоимения третьего лица в нем.

12. Парцеллированные конструкции. Парцелляцией называется отрыв члена предложения или придаточного предложения от базовой части. Парцелляция характерна для разговорной речи. Это расчлененное высказывание, в котором между частями сохраняются те же отношения и средства связи, что и между компонентами неразделенного предложения. Эта особенность разговорной речи часто используется в художественных текстах в экспрессивной функции. Семантика отчленяемого фрагмента всегда богаче семантики того же фрагмента в составе цельного предложения:

Спят свиные туши. Дома, задворки;

Жизнь бессмысленна. Или слишком длинна;

Сплошные струпья. Высохшие и набрякшие;

Приезжай, попьем вина, закусим хлебом.

Или сливами;

И голос тот противоречит мне.

Уверенно, настойчиво и глухо.

(И. Бродский)

Учащиеся подбирают примеры парцелляции из стихотворений М. Цветаевой:

Той, где на монетах—

Молодость моя,

Той России нету.

Как и той меня;

А. Вознесенского: *Ночью выпал иней. Вроде храма; Моя «Девочка в автомате» мерзнет. В туфельках почему-то*; Р. Рождественского, В. Тушновой и др.

13. Понятие о типах текста (речи). Повествование. Языковые средства выражения повествования. С термином «типы речи» учащиеся давно знакомы. В практике преподавания, ориентированной на анализ текста, на подготовку к урокам словесности, этот и подобные термины

закладываются еще в начальной школе: «описание» — словесная картина, «повествование» — «мультик», бегущая картинка. Уроки о типах текста предусматривают творческие работы.

14. Описание. Языковые средства выражения описания. Работу надо начинать с анализа предложенных учителем текстов-описаний, лирических и прозаических. Например, с фрагмента стихотворения Н. А. Некрасова «Дешевая покупка» под руководством учителя. Это облегчит работу над собственными сочинениями-анализами текста, сделает их более целенаправленными.

Практическая часть учебников по русскому языку для старшеклассников предлагает богатейший методический и развивающий материал. Ярким, необычайно выразительным является описание лунной ночи в Отрадном перед встречей князя Андрея с Наташей: анализ текста на уроке русского языка, ориентирующий учащихся на языковые особенности текста-описания, перерастает в написание сочинения-эпизода по литературе «Встреча в Отрадном».

15. Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения. Работа учащихся со всеми видами рассуждений, включая самые элементарные. Подробно с помощью образцов рассказывается, как нужно строить рассуждение («Нужно ли изучать русский язык?»).

16. Медитативное рассуждение в русской лирике и лирической прозе. Подробно анализируются признаки текста-рассуждения на примере произведений, изучаемых на уроках литературы (А. С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский, Ю. Казаков и др.), дается понятие прерванного текста, энтимемы. Учащиеся самостоятельно или под руководством учителя подбирают тексты-медитативные рассуждения и анализируют их в форме эссе.

17. Тексты разных стилей. Общее знакомство с проблемой «Языковое выражение художественного, публицистического, научного стилей». На последних двух уроках учитель знакомит учащихся в самом общем виде со стилями современного русского языка. Это занятие строится как подведение итогов многолетним наблюдениям учащихся в процессе разнообразной работы с текстами. Здесь можно поговорить о лексике высокого стиля, поработать со словарем В. И. Даля и другими значимыми, но не очень знакомыми словарями и справочниками.

Литература

Для учителя

А л ь б е т к о в а Р. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10 класс. — М., 2008.

Б а х т и н М. М. Вопросы литературы и эстетики. — М., 1975.

Б о л о т о в а Н. С. Филологический анализ текста. — Томск, 2001.

В и н о г р а д о в В. В. О теории художественной речи. — М., 1971.

Г о р ш к о в А. И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: Учебник для общеобразоват. учреждений. (Любое издание.)

Л о т м а н Ю. М. Анализ поэтического текста. — Л., 1972.

Л ь в о в а С. И. Уроки словесности. 5—9 классы: Пособие для учителя. — М., 1996.

Н и к о л и н а Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.

Энциклопедический словарь юного филолога (Языкознание) / сост. М. В. Панов. — М., 1984.

Для учащихся:

Справочник по русскому языку / Д.Я. Розенталь — М.: Эксмо- Пресс, 1998,

Горшков А.И. «Русская словесность .От слова к словесности», М.: Просвещение, 1998,

Ерохина, Е.Л. Русский язык. Ответы на экзаменационные билеты. 11 класс. Учебное пособие / Е.Л.Ерохина. — М.: Изд-во «Экзамен», 2007.

Колесов В.В) Культура речи – культура поведения», Солганик Г.Я. «От слова к тексту», - М, 1998.

Кудрявцева, Т.С. Русский язык: Текст. Грамматика. Культура речи. 11 кл.: учеб. для ОУ гуманитар.профиля / Т.С.Кудрявцева, Р.А.Арзуманова, Р.М. Нефедова; Под ред. Т.С.Кудрявцевой. — М.: Дрофа. 2009.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использовать следующие программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера:

1. Громов И.А. Комплекты заданий для подготовки к ЕГЭ. 10-11 кл. — Электронное приложение к газете «Русский язык», 2011 год: № 5-8.



2. Девятова, Е.Ю. Гембух. Подготовка к ЕГЭ. Работа над средствами речевой выразительности. Электронное приложение к газете «Русский язык», 2011 год: № 9-12.
3. Кушевич, Т.А. Учимся на чужих ошибках. 11 класс. Электронное приложение к газете «Русский язык», 2012: апрель.

#### ИКТ-обеспечение

Электронный репетитор Русский язык (система обучающих тестов);

Репетитор Русский язык (весь школьный курс);

Обучающая программа «Фраза»;

Пространство «Яндекс. ЕГЭ»;

Система МИОО. Статград;

Тренировочная база ФИПИ. Открытый банк заданий

Электронные ресурсы

- <http://www.edu.ru> – каталог образовательных Интернет-ресурсов
- <http://www.ege.edu.ru> - портал информационной поддержки единого государственного экзамена
- <http://www.profile-edu.ru> - сайт по профильному обучению
- <http://www.auditorium.ru/> - Российское образование – сеть порталов
- <http://www.mon.gov.ru/> - сайт Министерства образования и науки РФ
- <http://school.edu.ru> – Российский общеобразовательный портал
- <http://www.fio.ru> - Федерация Интернет-образования
- <http://gramota.ru> – Портал по культуре речи
- <http://rus.1september.ru> - Сайт газеты "Первое сентября. Русский язык" /методические материалы/
- <http://www.km-school.ru/>- КМ-школа – информационный интегрированный продукт для средней школы, обеспечивающий формирование единой образовательной среды
- <http://it-n.ru> – Сеть творческих учителей
- <http://www.lib.ru/> - Электронная библиотека
- <http://www.virlib.ru> – Виртуальная библиотека
- <http://www.rvb.ru> – Русская виртуальная библиотека
- <http://www.grammar.ru/> - сайт по русскому языку
- <http://www.alleng.ru/edu/ruslang1.htm> - Образовательные ресурсы Интернета. Русский язык
- <http://www.pyckoeslovo.ru/> - Репетитор по русскому языку
- <http://www.standart.edu.ru> - Новый стандарт общего образования
- <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Понятие о тексте	2
2	Способы выражения темы (цельность текста)	1
3	Заглавие	2
4	Начало и конец текста (рамка текста)	4
5	Ключевые (опорные) слова	2
6	Синтаксис текста (связность). Предложения в составе текста	2
7	Количество и характер предложений в тексте	2
8	Способы связи предложений в тексте	2
9	Средства связи смысловых частей текста. Лексические средства связи (лексические повторы, синонимы, антонимы, оксюмороны, гиперонимы и т. д.)	2
10	Местоимения и союзы в связующей функции	1
11	Именительный представления	1

12	Парцеллированные конструкции	1
13	Понятие о типах речи. Повествование. Языковые средства выражения повествования	2
14	Описание. Языковые средства выражения описания	2
15	Рассуждение. Языковые средства выражения рассуждения	2
16	Медитативное рассуждение в русской лирике и художественной прозе	2
17	Тексты разных стилей. Языковое наполнение публицистического научного стилей	2

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

к рабочей программе элективного курса

по русскому языку

11 класс

№ п/п	Тема урока	Дата проведения урока	
		по плану	по факту
1 полугодие			
	Понятие о тексте		
	Р/Р Анализ текста		
	Способы выражения темы		
	Заглавие		
	Р/Р Анализ стихотворного текста		
	Начало и конец текста как способы выражения темы		
	Начало и конец текста как способы выражения темы		
	Практическая работа		
	Р/Р Творческая работа		
	Способы выражения темы. Ключевые слова		
	Р/Р Анализ текста		
	Синтаксис текста (связность). Предложения в составе текста		
	Синтаксис текста (связность). Роль риторических вопросов в публицистическом тексте		
	Количество и характер предложений в тексте		
	Р/Р Анализ текста публицистического стиля		
	Способы связи предложений в тексте. Цепная		
2 полугодие			
	Способы связи предложений в тексте. Параллельная		

	Средства связи смысловых частей текста.		
	Лексические средства связи		
	Местоимения и союзы в связующей функции		
	Именительный представления		
	Парцеллированные конструкции		
	Понятие о типах речи. Повествование.		
	Языковые средства выражения повествования		
	Понятие о типах речи. Описание.		
	Языковые средства выражения описания		
	Рассуждение.		
	Языковые средства выражения рассуждения		
	Р/Р Анализ текста		
	Р/Р Творческая работа		
	Медитативное рассуждение в русской лирике и художественной прозе		
	Тексты разных стилей. Языковое наполнение публицистического научного стилей		
	Р/Р Анализ текста публицистического стиля		