

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Иловлинская средняя общеобразовательная школа №2

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1 от « 30 » _____ 2022 г.
Руководитель МО _____
(Евстифьева Н.Ф.)

Согласовано
Методист школы _____
(Исаева В.В.)

Утверждено
Директор школы _____
(Литвинова Е.Е.)

Принято 244 от 30.08.2022

**Рабочая программа учебного курса
по родной (русской) литературе для 7 класса
Литвиновой Елены Евгеньевны,
учителя русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
2022 -2023 учебный год**

Иловля 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативная правовая основа для разработки настоящей примерной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
«Концепции преподавания русского языка и литературы», утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 09.04.2016 г. № 637;
«Концепции программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации», утвержденной Правительством Российской Федерации от 03.06.2017 № 1155.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- ❖ формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- ❖ обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- ❖ приобщение к литературному наследию своего народа;
- ❖ формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- ❖ формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- ❖ обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках родной литературы.

Содержание программы включает в себя произведения (или фрагменты из произведений) родной литературы, помогающие школьнику осмыслить её непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль. Критерии отбора художественных произведений для изучения: высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, культурно-исторические традиции.

Программа учебного предмета «Родная (русская) литература» предназначена для изучения в 7 классе и рассчитана на 35 часов.

Форма организации образовательного процесса - классно-урочная: традиционные уроки (усвоение новых знаний, закрепление изученного, повторительно-обобщающий урок, комбинированный урок, урок контроля знаний, урок развития речи).

Виды и формы контроля:

- письменный ответ на вопрос;
- сочинение на литературоведческую тему;
- проект.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностные результаты изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- ✓ понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- ✓ уважительно относиться к родной литературе;
- ✓ оценивать свои и чужие поступки;
- ✓ проявлять внимание, желание больше узнать.
- ✓ понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- ✓ анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Метапредметными результатами изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Учащийся научится:

- ✓ планированию пути достижения цели;
- ✓ установлению целевых приоритетов;
- ✓ оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- ✓ учитывать условия выполнения учебной задачи;
- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Познавательные УУД:

- овладение навыками смыслового чтения;
- извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Учащийся научится:

- ✓ строить сообщение в устной форме;
- ✓ находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;

- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Учащийся научится:

- ✓ устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- ✓ аргументировать свою точку зрения;
- ✓ задавать вопросы.
- ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Учащийся научится:

- ✓ владеть различными видами пересказа,
- ✓ пересказывать сюжет;
- ✓ выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

- ✓ выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

7 класс

1. Говорящие фамилии в произведениях писателей
2. Литературные премии
3. Памятники литературным героям
4. Мой ровесник на страницах произведений
5. Великое слово «мать».
6. Нужны ли фантастические произведения?
7. Поклонись природе.
8. Героический подвиг народа в литературе.

Курс литературы опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
- выразительное чтение, различные виды пересказа.
- определение принадлежности литературного текста к тому или иному роду и жанру.
- анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РОДНОЙ (РУССКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ

№	Темы уроков	Часы	Содержание	Планируемые результаты			
				Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	ДАТА
ВВЕДЕНИЕ		1					
1	Значение литературы в жизни человека и общества	1	Знакомство с темами курса. Произведения с современной литературой. Специфика курса, цели и задачи.	Знать род, виды, жанры словесности	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему.	Интерес к изучению литературы	06.09
ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА		4					
2-3	Секрет счастья (по рассказу И.Курамшиной «Эквивалент счастья»)	2	В чём заключается счастье? Что может замечать счастье? Умение быть счастливым, находить счастье в том, что рядом Дружба человека и собаки.	Понимание родной литературы как особого способа познания жизни;	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Интерес к изучению литературы	13.09 20.09
4-5	Помощь братьев меньших в рассказе Ф.Абрамова «Потомок Джина»	2	Лучшие друзья человека—братья наши меньшие. Помощь людям блокадного Ленинграда. Жертва Дара во имя любви. Страдание по поводу невыполненного долга.	Овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе работы. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему.	Формирование общей культуры и мировоззрения	27.09 04.10

			Незащищённость перед силами зла.				
ОТЦЫ и ДЕТИ.		8					
6-7	Конфликт родных людей в рассказе И.Курамшиной «Сыновний долг»	2	Нравственный выбор человека. Жизненный путь как нравственный выбор. Конфликт родных людей. Жертва или «ничего сверхъестественного»?	Формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное	<i>Коммуникативные:</i> устанавливать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности.	11.10 18.10
8-9	В.Крупин «Мария Сергеевна». Носитель нравственной ценности	2	Героиня рассказа как носитель нравственной ценности—чувства совести. Высокие моральные принципы человека.	Иметь представление о содержании книги и кто её автор, донести до учащихся основную мысль автора, особенности стиля.	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	25.10 08.11
10-11	Л.Куликова «Свиделись». Сохранить в себе человека.	2	Как сохранить в себе человека? Отношение людей к общечеловеческим жизненным ценностям. Олицетворение материнской любви. Утрата духовной связи с матерью.	Иметь представление о содержании книги и кто её автор, донести до учащихся основную мысль книги, особенности стиля.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	15.11 22.11

12 13	Трудный ребёнок (по рассказу В.Комкова «Я - немец»)	2	Трудный ребёнок. Терпение и любовь родителей. Взаимоотношения родителей и детей.	Знать особенности эпического произведения.	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания; основам рефлексивного чтения.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности	29.11 06.12
ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ		4					
14 15	Береги в себе человека. Е.В.Габова «Не пускайте рыжую на озеро»	2	Внешняя невзрачность и богатый душевный мир. Жестокость и бессердечность в кругу подростков. Человека в себе береги. Приём антитезы в рассказе.	Знать способы создания эпического литературного героя	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения и слушания; основам рефлексивного чтения.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	13.12 20.12
16 17	Защита героем собственного достоинства в рассказе К.Арбенина «Секундант»	2	Право детей на уважение и защиту собственного достоинства. Унижение или часть воспитательной работы?	Знать композицию эпического произведения.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	27.12 17.01
18	Контрольное тестирование	1		Развивать навык художественного анализа текста	<i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию. <i>Регулятивные:</i> владеть основами	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и	24.01

					самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.	развития творческих способностей	
ДЕТИ ЛЮБЯТ ФАНТАСТИКУ		4					
19 20	Стоит ли менять жизнь? (по рассказу А.В.Саломатова «Келем из созвездия Близнецов»)	2	Одинок ли человек во Вселенной? Проблема взаимоотношения с людьми другого мира.	Осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> осуществлять сравнение, классификацию, под руководством учителя выбирая основания и критерии для указанных логических операций.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности	31.01 07.02
21 22	Фантастика и реальность в рассказе А.Игнатовой «Джин Сева»	2	Фантастика и реальность. Желания человека зависят от него. Проблема выбора. Важное желание. Как можно изменить мир?	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	14.02 21.02
ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО		2					
23 24	Смысл существования на земле. Б.Екимов «Белая дорога»	2	Смысл жизни человека. Дорога как жизненный путь. Чистота помыслов и смысл существования на земле.	Развивать навык художественного анализа текста.	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности	28.02 07.03

					<i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.		
ЧЕЛОВЕК И ВОЙНА		8					
25 26	Великий русский характер. А.Толстой «Русский характер»	2	Грани русского характера. Что скрывается за словом «патриотизм»? Можно ли обмануть сердце матери?	Понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию	14.03 21.03
27 28	Подвиг русского солдата-защитника (по рассказу В.Богомолова «Рейс «Ласточки»)	2	Героическая оборона Сталинграда. Подвиг простых солдат—бойцов «Ласточки».	Развивать умение работать с текстом, знать специфику эпического произведения	<i>Коммуникативные:</i> работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Развивать способность к самооценке речевого поведения; стремление к речевому самосовершенствованию	04.04 11.04
29 30	Духовный взлёт или падение? Е.Карпов «Меня зовут Иваном»	2	След войны. Проблема нравственного выбора: работать или побираться. Духовный взлёт или падение?	Выразительное чтение произведений, рассуждение о героях	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Формирование готовности к самообразованию и самовоспитанию.	18.04 25.04
31 32	.Сохранить милосердие. Т.Кудрявцева «Детский дом. Лёка»	2	Пережить ужасы войны и сохранить милосердие. Ложь во благо. Милость к поверженным врагам.	Развивать навык художественного анализа текста	<i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию. <i>Регулятивные:</i> владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять языко-	Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей	02.05 16.05

					вые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.		
33	Защита проекта	1	Выбор темы проекта, работа над ним и защита своего проекта	Формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета.	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности	23.05
34 35	РЕЗЕРВНЫЕ ЧАСЫ	2					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Альбеткова Р.И. Русская словесность: От слова к словесности. 7 класс. – М.: Дрофа, 2013.
- Альбеткова Р.И. Методические рекомендации к учебнику «Русская словесность. От слова к словесности. 7 класс». – М.: Дрофа, 2013.
- И.Курамшина «Эквивалент счастья»
- Ф.Абрамов «Потомок Джина»
- И.Курамшина «Сыновний долг»
- В.Крупин «Мария Сергеевна»
- Л.Куликова «Свиделись»
- В.Комков «Я - немец»
- Е.В.Габова «Не пускайте рыжую на озеро»
- К.Арбенин «Секундант»
- А.В.Саломатов «Келем из созвездия Близнецов»
- А.Игнатова «Джин Сева»
- Б.Екимов «Белая дорога»
- А.Толстой «Русский характер»
- В.Богомоллов «Рейс «Ласточки»
- Е.Карпов «Меня зовут Иваном»
- Т.Кудрявцева «Детский дом. Лёка»

