

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Иловлинская средняя общеобразовательная школа № 2
Иловлинского муниципального района Волгоградской области

РАССМОТРЕНО

на заседании методического
объединения учителей
русского языка и литературы

Руководитель Галицына Н. Ф.
Протокол №1
от «30» 08. 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Методист школы

Исаева В. В.

Дата согласования
от «30» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И. о. директора школы

Уракова С. В.

Приказ № 222
от «30» 08. 2023 г.



Рабочая программа
учебного курса по чтению
для обучающихся 5 б класса
по АООП для УО (ИН)
на 2023-2024 учебный год
учителя
Львовой Людмилы Владимировны

Иловля 2023 г.

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению для 5 класса разработана для детей с легкой умственной отсталостью на основе требований следующих нормативных документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
3. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
4. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5– 9 классы\ под ред. В.В. Воронковой \Сборник 1.- М.: ВЛАДОС, 2010.

Программа ориентирована на учебник для 5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, автор-составитель Малышева З.Ф.– М.: Просвещение, 2020.

Общая характеристика изучаемого предмета

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Задачи курса:

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Согласно учебному плану школы на изучение учебного предмета в 5-м классе выделяется 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Считалки, залички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для внеклассного чтения

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), Н. Носов «Фантазеры», М. Пришвин «В краю дедушки Мазая», Б. Житков «Наводнение», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар «Чук и Гек».

Произведения для заучивания наизусть

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Берёзка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

Планируемые результаты освоения курса по итогам обучения

Личностные результаты

- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.); развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;
- понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;
- способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;
- способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;
- умение строить сообщения в устной форме;
- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;
- умение формулировать собственное мнение;
- способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

- умение осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- умение соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения);
- способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- умение осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.) различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);
- способность выделять главную мысль произведения;
- способность участвовать в беседе;
- умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части);
- способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;
- способность заучивать стихотворения наизусть;
- способность читать доступные детские книги из школьной (домашней) библиотеки

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

Минимальный уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-5 стихотворений.

Критерии и нормы оценки ЗУН учащихся по чтению и развитию речи

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 45-60 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержание читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка «5» ставится ученику, если он: 1) читает правильно, бегло, выразительно, с соблюдением норм литературного произношения; 2) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с незначительной помощью учителя; 3) делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя; 4) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; 5) отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; 6) твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: 1) читает, в основном, правильно, бегло; 2) допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; 4) допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; 5) называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; 6) допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; 7) читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: 1) читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; 2) допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки – в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 – в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; 3) выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; 4) делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; 5) затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; 6) отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; 7) обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Количество часов
1	Устное народное творчество	2
2	Сказки	14
3	Картины родной природы	10
4	О друзьях -товарищах	8
5	Басни И. Крылова	3
6	Спешите делать добро	10
7	Картины родной природы	7
8	Весна	15
9	О животных	12
10	Из прошлого нашего народа	11
11	Из произведений зарубежных писателей	10
	Всего	102

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Планируемые результаты		Дом. задание
				предметные	личностные	
1	01.09	1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками. развитие читательской самостоятельности,	умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	Стр.3, выразительное чтение.

				развитие интереса к чтению.		
2	04.09	1	Пословицы и поговорки. Загадки. Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Развивать память, внимание, мышление. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. -развитие умения рассказывать считалки, потешки, познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	умение строить сообщения в устной форме; -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.4-7, выписать 2 пословицы и загадки о животных.
3	07.09	1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	-Развивать правильное произношение, грамматического строя речи. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.11-13, Читать, ответить на вопросы.
4	08.09	1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; -умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения); -способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	-способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы	Стр.14-15, чтение по ролям.
5	11.09	1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	-умение строить сообщения в устной форме	Стр.15-18, Вопр.№ 7

				-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;		
6	14.09	1	«Морозко» (Русская сказка)	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.	-умение формулировать собственное мнение;	Стр.18-23, пересказ по рисунку.
7	15.09	1	«Два Мороза» (Русская сказка)	Развитие монологической и диалогической форм устной речи. развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	Стр.24-27, пересказ сказки.
8	18.09	1	«Три дочери» (Татарская сказка)	правильного произношения, грамматического строя речи.	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте	Стр.27-28, чтение по ролям.
9	21.09	1	Внеклассное чтение П. Бажов «Серебряное копытце»	умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Пересказ сказки.
10-12	22.09 25.09 28.09	3	1.А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. -развивать способность заучивать стихотворения наизусть	-способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;	Стр.29-32, выраз. чтение Стр.32-35, Выучить наизусть отрывок. . Стр.36-39, Описание царицы.
13-15	29.09 02.10 05.10	3	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка».	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление	умение строить сообщения в устной форме; -умение строить рассуждения в	Стр.41-43, пересказ по плану.

				текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Развитие умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. -Развивать способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам	форме связи простых суждений об объекте; -умение строить сообщения в устной форме;	Стр.43—46, выразит. чтение. Стр.47-50, пересказ отрывка.
16	06.10	1	Проверочная работа по теме «Сказки»	-умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Нет задания.
17	09.10	1	Лето. Г. Скребицкий «Июнь» И. Суриков «Ярко солнце светит...»	Соблюдение пунктуации, развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению. Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	-умение строить сообщения в устной форме	Стр.54-55, выучит наизусть.
18-19	12.10 13.10	2	.А. Платонов «Июльская гроза»	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Развивать связную речь. развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	-способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;	Стр.55-58 пересказ Стр.58-61, вопросы и задания .

20	16.10	1	А. Прокофьев «Берёзка»	Расширять словарный запас. -способность заучивать стихотворения наизусть	-умение формулировать собственное мнение;	Выучить наизусть стих.
21	19.10	1	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...» Обобщение по теме «Картины родной природы. Лето»	Соблюдение пунктуации. -развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению.	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	Выразит. чтение стих.
22	20.10	1	Осень. По Г. Скребицкому. «Сентябрь» По И. Соколову- Микитову «Золотая осень»	Развитие правильного произношения, грамматического строения речи. Коррекция правильного произношения, грамматического строения речи.	-умение строить сообщения в устной форме; -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.64- 65, приметы осени. Стр.66- 67, пересказ по плану.
23	23.10	1	К. Бальмонт «Осень»	Развитие навыка чтения целыми словами, без ошибок, выразительно. -способность заучивать стихотворения наизусть;	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Выучить наизусть .
24	26.10	1	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!» По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	-умение строить сообщения в устной форме; -способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.69- 71, пересказ по рисунку. Стр.72- 73, читать.
25	27.10	1	И. Бунин «Первый снег» Обобщение по теме «Картины родной природы. Осень»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. -способность заучивать	-умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Выучить наизусть .

				стихотворения наизусть;		
26	09.11	1	Внеклассное чтение Б. Житков «На льдине»	Развивать умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-умение строить сообщения в устной форме;	Дочитай рассказ.
27- 28	10.11 13.11	2	Ю. Яковлев «Колючка»	Развитие познавательного интереса через развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению.	умение строить сообщения в устной форме; -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте	Стр.75- 77, описани е Веры. Стр.77- 79, пересказ .
29	16.11	1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	-способность участвовать в беседе; -умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части	-умение строить сообщения в устной форме	Стр.80- 82, пересказ по вопроса м.
30	17.11	1	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению.	- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.);	Стр.83- 87, Чтение по ролям.
31	20.11	1	В. Медведев «Фосфорически й» мальчик»		-умение строить сообщения в устной форме	Стр.88- 91, краткий пересказ
32- 33	23.11 24.11	2	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.92- 94, читать. Стр.94- 96, пересказ
34	27.11	1	Я. Аким «Твой друг» Обобщение по теме «О	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на	-умение адекватно использовать речь для планирования и	Выразит чтение

			друзьях-товарищах»	вопросы по тексту. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	регуляции своей деятельности.	
35	30.11	1	Внеклассное чтение Н. Носов «Фантазёры»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Дочитать рассказ.
36	01.12	1	И. Крылов «Ворона и Лисица»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	- развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.);	Стр.99-100, Выразит чтение
37	04.12	1	И. Крылов «Щука и Кот»	-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;		Нарисовать картину к басне.
38	07.12	1	И. Крылов «Квартет». Обобщение по теме «Басни И. Крылова»	-способность заучивать стихотворения наизусть --способность участвовать в беседе;	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Выучить 2 последние строчки наизусть.
39	08.12	1	Внеклассное чтение К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов)	Развивать умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-умение строить сообщения в устной форме;	Дочитать
40	11.12	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	Развивать связную речь через пересказ. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.105-108, пересказ по вопросам.

				интереса к чтению.		
41	14.12	1	О. Бондарчук «Слепой домик»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.108-109, читать.
42-43	15.12 18.12	2	В. Осеева «Бабка»	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ).	умение строить сообщения в устной форме; -умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте	Стр.110-114, читать, пересказ 2 ч. Стр.114-117 чит. по ролям
44-45	21.12 22.12	2	А. Платонов «Сухой хлеб»	Развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению, умение делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.118-121, пересказ . Стр.121-124, выраз. чтение отрывка.
46	25.12	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. -способность участвовать в беседе	-умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Стр.124-127, пересказ по плану.
47	28.12	1	В. Брюсов «Труд»	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр.128, Вопрос №5.
48	29.12	1	Р. Рождественский «Огромное небо». Обобщение по	Развивать связную речь через пересказ. Коррекция познавательного	-способность задавать вопросы, необходимые для организации	Выразит .чтение

			теме «Спешите делать добро»	интереса через развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению.	собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	
49	11.01	1	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	Способность заучивать стихотворения наизусть; -развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	Выучить наизусть
50	12.01	1	Внеклассное чтение М. Пришвин «Лисичкин хлеб»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;	Дочитать
51	15.01	1	Г. Скребицкий «Декабрь» К. Бальмонт «К зиме»	Способность заучивать стихотворения наизусть;	-умение формулировать собственное мнение;	Стр 133- 134 учить наизусть
52	18.01	1	Г. Скребицкий «Всяк по- своему»	-развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно	-умение строить сообщения в устной форме	Стр.134- 137, пересказ
53	19.01	1	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	Развивать связную речь через заучивание. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению.	-умение строить сообщения в устной форме;	Выразит чтение
54	22.01	1	С. Есенин «Берёза»	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы, способность заучивать стихотворения наизусть	-понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;	Выучить наизусть
55	25.01	1	А. Пушкин «Зимняя дорога» Обобщение по теме «Картины родной природы. Зима»			Выучить наизусть

56	26.01	1	Весна. Г. Скребицкий «Март» А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	Развивать связную речь, -умение соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логические ударения); способность заучивать стихотворения наизусть;	формулировать собственное мнение	Стр.142-143 выучить наизусть
57	29.01	1	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	-умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. -развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	-понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;	Дочитать
58	01.02	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	-Развивать артикуляционный аппарат. -способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.143-145, пересказ
59	02.02	1	Г. Скребицкий «Весна - красна»	-Развивать связную речь через заучивание.	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр.145-147, пересказ маминной сказки
60	05.02	1	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	- Развивать способность выделять главную мысль произведения; -способность участвовать в беседе;	-способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;	Стр.147-148, задание 5.
61	08.02	1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	Совершенствовать словесную систему мышления.	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр.148-149, Пересказ

62	09.02	1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления, технику чтения путём отработки выразительности, способность заучивать стихотворения наизусть;		Стр.149-151, Читать.
63	12.02	1	А. Толстой «Весенние ручьи» А. Пушкин «Гонимы внешними лучами...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности, способность заучивать стихотворения наизусть;	-умение строить сообщения в устной форме; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;	Стр. 152-154 выразит. чтение
64	15.02	1	А. Блок «Ворона»			Выразит .чтение
65	16.02	1	Е. Серова «Подснежник»			Выучить наизусть
66	19.02	1	И. Соколов – Микитов «Весна»			Выразит .чтение
67	22.02	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительно	развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;	Выразит .чтение
68	26.02	1	С. Есенин «Черёмуха»	Развивать связную речь через заучивание.		Выучить наизусть
69	29.02	1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне». Обобщение по теме «Картины родной природы. Весна»	Развивать артикуляционный аппарат.		Выразит .чтение
70	01.03	1	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению.	-понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;	Дочитай

71-72	04.03 07.03	2	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	Развитие умения работы с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	-способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;	Стр. 163-165, пересказ по плану. Стр.166-169, вопросы и задания.
73-75	11.03 14.03 15.03	3	А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»)	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Развивать связную речь через пересказ.	-способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы;	Стр.169-171, Описание птенца Стр.171-173, Пересказ Стр.174-175, Отв.на вопросы
76	18.03	1	К. Паустовский «Кот Ворюга»	.-способность выделять главную мысль произведения; -способность участвовать в беседе;	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр.176-180, описание кота.
77-79	21.03 22.03	3	Б. Житков «Про обезьянку»	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). Развивать связную речь через пересказ.	-умение формулировать собственное мнение;	Стр.180-183, Пересказ Стр.183-186, читать
80	01.04	1	Э. Асадов «Дачники»	Развивать внимание, воображение, память.	понимание учебной задачи, поставленной учителем и	Выразит .чтение

				Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	способность ее выполнять;	
81	04.04	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	-способность выделять главную мысль произведения; -способность участвовать в беседе;	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	Стр.189-191, Чтение по ролям
82	05.04	1	С. Михалков «Будь человеком». Обобщение по теме «О животных»	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы;	Выразит чтение
83	08.04	1	Внеклассное чтение В. Осеева «Волшебное слово»	- умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-умение строить сообщения в устной форме;	Дочитать
84	11.04	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Москва собирает войско»	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	-способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия;	Стр.195-197, Пересказ
85	12.04	1	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	-способность выделять главную мысль произведения; -способность участвовать в беседе; -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Развитие волевых качеств личности -умение строить сообщения в устной форме	Стр.197-200, Пересказ по плану.
86	15.04	1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи. Конец похода»	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения.	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр.201-203, краткий пересказ

87	18.04	1	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Развивать диалогическую речь.	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр. 204-207 выразит. чтение
88- 90	19.04 22.04 25.04	3	А. Куприн «Белый пудель»	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ). -умение пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	-способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы; -умение строить сообщения в устной форме;	Стр. 207-210 пересказ Стр.211- 213, вопросы и задания Стр.213- 216, пересказ
91	26.04	1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	-умение строить сообщения в устной форме;	Стр 217- 221 читать, отв. на вопросы
92	29.04	1	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата». Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	Развивать познавательную деятельность, способность выделять главную мысль произведения	Развитие волевых качеств, познавательных интересов.	Стр 222- 223 выразит. чтение
93	06.05	1	Внеклассное чтение А. Гайдар «Чук и Гек».	Способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	Дочитать
94	10.05	1	В.Гюго «Гаврош»	Развивать связную речь. развитие интереса к чтению. -способность отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить как по ходу его реализации, так и в конце	СТР. 224- 229 читать, Вопр. № 6

					действия необходимые коррективы	
95-97	13.05 16.05	3	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	Развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению. -способность выделять главную мысль произведения; -способность участвовать в беседе; -способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;	Развитие волевых качеств, познавательных интересов. - развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение (чувство сострадания, сопереживания, вины, стыда и т.д.);	Пересказ 1 части. Стр.229- 232 читать. Стр.232- 235 пересказ Стр.236- 238, вопросы и задания
98-99	17.05 20.05	2	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Отрабатывать технику чтения, формировать навыки грамотного осознанного чтения. развитие читательской самостоятельност и, развитие интереса к чтению.	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте; -умение формулировать собственное мнение; -умение строить сообщения в устной форме;	Стр. 239-243 читать, пересказ 2 части. Стр.243- 247, пересказ по рисунку
100 - 101	23.05	2	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	-способность выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; -способность выделять главную мысль произведения; -способность участвовать в беседе;	развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы; -понимание учебной задачи, поставленной учителем и способность ее выполнять;	Стр.247 —249, пересказ Стр.249- 251 читать, вопросы и задания
102	24.05	1	Обобщающий урок. Рекомендации по внеклассному чтению на лето.	Развивать познавательную деятельность	-умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;	

Материал для диагностики техники чтения в начале и в конце учебного года

Входная проверка техники чтения

«Золотой ключик, или приключения Буратино».

Папа Карло жил в каморке под лестницей, где у него ничего не было. Кроме красивого очага – в стене против двери. Но красивый очаг, и огонь в очаге, и котелок, кипящий на огне, были не настоящие – они были нарисованы на куске старого холста. Карло вошёл в каморку.

(46 слов). А.Толстой.

Вопросы:

- Где жил Карло?
- Что было в его каморке?
- Настоящим ли был его очаг?
- На чём был нарисован очаг?

«Мы были на охоте в лесу. Втроём: сынишка, я и Джим». (1 четверть)

Джим – это собачка наша. Коротконожка, уши до земли, хвостик куцый. Замечательная охотничья собачка, хоть и старенькая... Необыкновенно умный и добрый у нас Джим. С другими собаками не дерётся, никого никогда не кусает, всем знакомым людям при встрече хвостиком часто – часто машет и так по – собачьи приветливо улыбается.

(57 слов). В.Бианки

Вопросы на понимание текста:

1. Кто был на охоте?
2. Кто такой Джим?
3. Опишите Джима.
4. Каковы повадки Джима?

«Ножичек»

Из Москвы мне привезли небольшой перочинный ножичек с костяной ручкой и двумя зеркальными лезвиями. Одно лезвие побольше, другое - поменьше. На каждом – ямочка, чтобы зацеплять ногтем, когда нужно открыть. Пружины новые, крепкие: попрыгаешь, прежде чем откроешь лезвие.

Зато обратно – только немного наклонишь, так и летит лезвие само, даже ещё и щёлкает на зависть всем мальчишкам. Отец наточил оба лезвия на камне, и ножик превратился в бесценное сокровище.

(66 слов). В.Солоухин

Вопросы на понимание текста.

1. Какой подарок привезли герою из Москвы?
2. Как выглядел нож?
3. Чем стал ножик для героя?

«Зайцы и лягушки» (2 четверть)

Сошлись раз зайцы и стали плакаться на свою жизнь:

- И от людей. И от собак, и от орлов, и от прочих зверей погибаем. Уж лучше раз умереть, чем в страхе жить и мучиться, давайте утопимся!

И поскакали зайцы на озеро топиться. Лягушки услышали зайцев и попрыгали в воду. Один заяц и говорит:

- Стойте, ребята! Подождём топиться: вот лягушачье житьё, видно, ещё хуже нашего – они и нас боятся!

(67 слов). Русская народная сказка

Вопросы на понимание:

- Кто главный герой этой сказки?
- Почему зайцам плохо жить?

- Что решили сделать зайцы?
- Что остановило зайцев от необдуманного поступка?

«Скворец»

Лучше всего наблюдать скворца рано утром, до восхода солнца, а для этого надо и вставать пораньше. Впрочем, старинная умная пословица гласит: "Кто рано встал, тот не потерял". Если вы по утрам, каждый день, будете сидеть тихо, без резких движений где-нибудь в саду или в огороде, то скворцы скоро привыкнут к вам и будут подходить совсем близко. Попробуйте бросить птице червяков или крошки хлеба сначала издали, потом всё уменьшая расстояние. Вы добьётесь того, что через некоторое время скворец будет брать у вас пищу из рук и садиться вам на плечо. А прилетев на будущий год, он очень скоро возобновит и заключит с вами прежнюю дружбу.

(70 слов). А.И.Куприн

Вопросы на понимание текста.

1. В какое время суток лучше наблюдать скворца?
2. О чем говорит русская пословица?
3. Как можно подружиться со скворцами?

«Лиса – рыбак» (3 четверть)

Сижу как – то я на берегу с удочкой. Вдруг гляжу – с того берега по камням спускается лиса. Паршивая такая. Шерсть клочьями на боках висит, сбрасывает зимнюю шубу Лиса Патрикеевна. Спустилась она к воде, воровато схватила ближнюю рыбу и спряталась с нею за камень.

Потом опять показалась, облизывается. И вторую рыбу утащила Вдруг лай, вой, визг поднялся: прибежали собаки деревенские, да как бросятся с обрыва к воде, к лисице. Видно, учуяли её сверху. Лиса берегом, берегом наверх и в лес. Собаки за ней. Ну и я ушёл. Кого мне тут ждать?

(89 слов). Е.Чарушин.

Вопросы на понимание текста:

1. Кого увидел герой рассказа?
2. Как выглядела лиса? Почему?
3. Зачем лиса пришла на берег реки?
4. Как в тексте ещё названа лиса?

«Друг»

Был у Светланы зайчик. Не живой, не настоящий, но очень красивый. Сам серый, ушки в середине розовые. Хвостик белый, пушистый, похож на снежинку. Своего зайчика Светлана любила. Кормила его супом, спать с собой клала и другим детям давала поиграть.

Но вот износился зайчик. Сначала хвостик у него оторвался, потом ушко. А шерстка сбилась и вытерлась.

Увидал зайчика Юра и говорит:

-Какой некрасивый заяц!

Подошла Галя и спрашивает:

- Зачем тебе такой старый, такой бесхвостый?

Витя советует:

- Выкинь его!

А Наташа, старшая сестра Светы, взяла иголку с ниткой и пришила заячий хвостик, потом ухо. Почистила его и сказала:

- Кто старых друзей в беде бросает, тот и новых не заведёт. (107 слов). В.Карасева

Вопросы и задания:

- Расскажи, какой зайчик был у Светланы. Опиши его.
- Какая беда приключилась с зайчиком? Найди в тексте и прочитай эти предложения.
- Как друзья Светланы отнеслись к её беде?

- Что ты можешь сказать о Наташе, сестре Светланы?
- Подумай, о чём этот рассказ? Прочитай слова, в которых заключена самая главная мысль рассказа.
- Запомни эти слова. Могут ли они быть пословицей?

Промежуточная аттестация

«Рыболовы»

Отправился как – то Ваня на рыбалку. И своего пёсика Джоя с собой позвал. Ваня удочку в воду закинул, а Джой свой хвост опустил.

Сидят, ждут, волнуются. Ой! Поплавок под воду ушёл, леска натянулась! Ключёт! Большая рыба попалась! Скачет у Вани на крючке, а Джой тоже скачет, скулит от радости. Ваня рыбину с крючка снял, а Джой всё не умолкает! Его. Оказывается, рак схватил за хвост! Кто кого поймал – непонятно. Вцепился рак, не хочет свою добычу отпускать! Еле справился с ним Ваня. Зато рыбалка получилась знатная, улов богатый. А хвост у пёсика быстро прошёл. Теперь ему удочка тоже понадобится.

(97 слов). В.Сутеев.

Вопросы:

- Куда отправился Ваня?
- Кого он с собой взял?
- Что произошло на рыбалке?
- Какой получилась рыбалка?

«Семь дочек»

Было у матери семь дочек. Однажды она поехала к сыну. Вернулась через неделю. Дочки стали говорить, как они скучали.

«Я скучала по тебе, как маковка по солнечному лучу», - сказала первая.

«Я ждала тебя, как сухая земля ждёт каплю воды», - проговорила вторая.

«Я плакала по тебе, как маленький птенчик плачет по птичке», - сказала третья дочь.

«Мне было без тебя, как пчеле без цветка», - щебетала четвёртая.

«Ты снилась мне, как розе снится капля росы», - промолвила пятая.

«Я высматривала тебя, как вишнёвый сад высматривает соловья», - сказала шестая.

А седьмая дочка ничего не сказала. Она сняла с мамы ботинки и принесла ей воды –помыть ноги.

(100 слов). В.Сухомлинский

Вопросы на понимание:

- Сколько детей было у матери?
- Почему матери не было дома целую неделю?
- Как дочки скучали без матери?

Литература:

1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2010.
2. Чтение. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы /автор - составитель З.Ф. Малышева.– 19 изд.-М.: Просвещение, 2020.
3. Словарь русского языка. С.И. Ожегов. 57 000 слов/ 18-ое изд.-М.: Русский язык, 1986.- 797 с.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 151888114763158279608975876681060942203612702686

Владелец Литвинова Елена Евгеньевна

Действителен с 01.02.2023 по 01.02.2024