

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования, науки и молодежной политики Волгоградской области
Районный отдел образования опеки и попечительства Иловлинского района Волгоградской области МБОУ
Иловлинская СОШ № 2 Иловлинского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на
заседании МО
Галицына Н.Ф.
Согласовано _____ методист Исеева В.В.
Протокол №1
от 28.08.2024.2022



**Адаптированная рабочая программа по литературе для
обучающегося 7в класса ФАОО УО (вариант 1.)**

Галицына Надежда Филипповна
учитель русского языка и литературы

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи для 7 класса (далее программа) составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой, Москва, Гуманитарный Издательский Центр "Владос", 2011 г. (Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) и соответствует 1 базисному плану специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного приказом МО РФ от 10.04.2002г, №29/2065-п. Рабочая учебная программа по чтению и развитию речи предназначена для учащихся старшего этапа общего образования учащихся (7 класс) по курсу специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида. Изучение чтения и развитие речи в 7 классе направлено на достижение следующей **цели**: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений . Цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;

способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;

способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития и сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;

Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;

Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;

Заучивание стихотворений наизусть.

- **Навыки чтения:**

2. Внеклассное чтение:

Знание основных сведений из жизни писателей;

Самостоятельное чтение произведений

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;

Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводится один раз в месяц, они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения В.Астафьева «Гуси в полынь», А.П. Чехов «Каштанка», Д.Дефо «Робинзон Крузо», К.Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок», Л.Кассила «Ночная ромашка», А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители».

Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе. **Тематика** произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой, достаточного количества произведений, рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке, позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2006г.) В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника "Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой. Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю. И. Ковалёв, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на **4 часа в неделю и 136 часов в год** в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения учащихся, окончивших 7 класс. Требования структурированы по уровням обученности (по В.В. Воронковой),

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

2 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений;

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух ;

-читать про себя

- выделять главную мысль произведения;

- пересказывать содержание прочитанного;

- характеризовать главных действующих лиц;

3 уровень

Учащиеся должны знать:

-наизусть 8- 10 стихотворений (с помощью учителя)

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух ;

-читать про себя;

- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

Содержание программы

Устное народное творчество - 15 часов

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),

«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),

«Умный мужик» (русская народная сказка)

Былина. «Три поездки Ильи Муромца»

Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

Пословицы. Загадки
Основная цель: познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

- знать содержание прочитанных произведений

Уметь: - сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

- выделять главную мысль произведения.

- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

- составлять характеристики героя с помощью учителя.

- делить прочитанное на части

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)

-заучивать наизусть произведения устного народного творчества

-Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

Из произведений русской литературы XIX века - 53 часа

Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка.

Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья».

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

Основная цель: познакомить с произведениями русской литературы 19 века, воспитывать морально-этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений. Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать: содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

-выделять главную мысль произведения.

- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- составлять характеристики героя с помощью учителя
- делить прочитанное на части
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- заучивать наизусть стихотворения
- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
 - формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

Из произведений русской литературы XX века 68 часов

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»

Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»

Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)

Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»

Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».

Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»

Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»

Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»

Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)

Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»

Основная цель: создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать:

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

Уметь:

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.-выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

- развития речи учащихся

-развития их нравственных качеств

Внеклассное чтение (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов)

-Чтение газет и журналов

-В.Астафьев «Гуси в полынье»

-А.П. Чехов «Каштанка»

-Д.Дефо «Робинзон Крузо»

-К.Паустовский «Жильцы старого дома»

-В. Бианки «Бешеный бельчонок»

-Л.Кассиль «Ночная ромашка»

-А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»

- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»

Основная цель: формирование читательской самостоятельности школьников

Требования к результатам обучения и освоению содержания курса

Знать: знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

Уметь:

-выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их- осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом);читать про себя

-вести дневник читателя по указанной учителем форме

- выделять главную мысль произведения ;

- пересказывать содержание прочитанного

-характеризовать главных действующих лиц

Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:

-самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

Календарно -тематическое планирование чтения и развитие речи

№ п/п	Название раздела. темы урока	Кол- во час.	Словарная работа	Информацион-ное сопровождение	Д/З	Дата
	Устное народное творчество	15				
1	Введение. Знакомство с учебником. Сказки.	1	Форзац, бытовой жанр	учебник		
2	Сивка – бурка (русская народная сказка)	4	Сказка, зачин	Учебник, иллюстр. на стр.16		
3						
4						
5						
6	Журавль и Цапля (русская народная сказка)	1	Присказка	Иллюстр. на стр.19.		

7	Умный мужик (русская народная сказка)	1	Концовка, казна	Иллюстр. на стр. 22.		
8 9 10	Былина. Три поездки Ильи Муромца	3	Былина.	Иллюстр. на стр. 25, 27.		
11	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»	1	Кручина	Иллюстр. на стр.31		
12	Пословицы. Загадки.	1	Пословица, загадка.	Картинки о природе, о животных, овощи.		
13 14	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	2	Устное народное творчество			
15	Внеклассное чтение. Чтение газет и журналов.	1		Дневник читателя,газеты		
	Из произведений русской литературы XIX века	53				
16 17	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	2	Гувернёр, рать, сень наук	Портрет А.С.Пушкина, презентация о жизни и творчестве писателя		
18 19 20	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»	5	Светлица град тужить	Раздаточный материал к сказке о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне,ДВДфильм.		

21			непривальный		
22			баат булат		
23	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер»	1	Веретено, обветшалая, лачужка		
24	А.С.Пушкина «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	2	Поэма, лукоморье	Иллюстр. на стр. учебника 71. Картина «У Лукоморья», отрывок из оперы М. Глинки «Марш Черномора».	
25					
26	Внеклассное чтение. В.Астафьев «Гуси в попынье»	1		Портрет писателя произведение	
27	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино»	4	Редут, кивер, бивак, лафет.	Портрет М.Ю.Лермонтова.	
28					
29					
30					
31	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1	Баснописец	Портрет И.А.Крылова	
32	Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и петух»	1	Молвил, божусь		
33	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	Пособить, коварный	Иллюстр. на стр.89	
34	Иван Андреевич Крылов. «Слон и	1	Зевака	Иллюстр. на стр.91	

	Моська»					
35	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	2		Портрет И.А.Крылова,раздаточный материал к уроку		
36						
37	Внеклассное чтение. Л.Кассиль «Ночная ромашка»	1		Портрет писателя произведение		
38	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. Стихотворение «Несжатая полоса»	2	Баржа, бурлак, станция	Портрет Н.А. Некрасова Картина М. Репина «Бурлаки на Волге»		
39						
40	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	3	Столбовая дорога, тракт	Иллюстр. на стр.101.		
41						
42						
43	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1		Портрет Л.Н.Толстого		
44	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник»	7	Граф	Портрет Л.Н.Толстого Дидактический материал к повести		
45			Татары			
46			Аул			
47			Сакля Лоханка			
48			Бешмет			
49			Мечеть			
50			Чалма			

			Верста Рассолодил аршин		
51 52	Итоговый урок по творчеству Л.Н.Толстого	2		Портрет Л.Н.Толстого	
53 54 55 56	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. А. Чехов «Хамелеон»	4	Смех, насмешка. Надзиратель Городовой Мировой судья	Портрет А.П.Чехова Иллюстр. на стр.133. 136.	
57	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка»	1		Портрет А.П.Чехова, произведение	
58 59	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	2		Портрет В.Г.Короленко	
60 61 62 63 64 65 66	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении). Рр.Сочинение «Минуты радости и тревоги»	7	Часовня, престол	Портрет В.Г.Короленко, план сочинения	

67	Обобщение по разделу	2				
68	Из произведений русской литературы XIX века					
	Из произведений русской литературы XX века	68				
69	Максим Горький. Слово о писателе.	5	Псевдоним,	Портрет М.Горького, презентация о жизни и творчестве писателя		
70	«Детство» (отрывки из повести)		семишник, карниз			
71	(Составление характеристики					
72	об Алеше)					
73						
74	«В людях» (отрывки из повести)	4	Тальма, стеклярус,	Иллюстр. на стр.186.188		
75	(Составление		фасад			
76	характеристики					
77	об Алексее)					
78	Внеклассное чтение. Д. Дефо «Робинзон Крузо»	1		Портрет писателя		
79	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте.	1	Сирота	Портрет М.В. Исаковского.		
80	Михаил Васильевич Исаковский.	3	Калитка	Картинки		
81	«Детство» «Ветер»,			«Наступает весна»		
82	«Весна»					

	Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.					
83 84 85 86 87	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. К. Паустовский «Последний черт»	5	Процент, рядно, армяк	Портрет К.Г. Паустовского предметный рисунок пеликана.		
88	Внеклассное чтение. К.Паустовский «Жильцы старого дома»	1		Портрет писателя		
89	Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе.	1				
90 91 92 93	«Великие путешественники». Составление рассказа «Смешной случай, произошедший со мной»	4	Гимназия, пароход	Портрет М.М. Зощенко.		
94 95 96 97	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».	4	Межа, чёрствая душа	Портрет Н. И.Рыленкова Предметные рисунки деревьев		
98	Юрий Иосифович	1				

	Коваль. Слово о писателе.					
99 100 101	Юрий Иосифович Коваль. «Капитан Клюквин»	3	Критичность	Портрет Ю.И.Коваль		
102 103	Рр.Составление характеристики квеста по плану	2				
104 105 106 107	Юрий Иосифович Коваль «Картофельная собака»	4	Эпизод, гуляка			
108	Ю. И. Коваль «Картофельная собака» Пересказ от имени собаки	1				
109 110 111 112 113	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»	5	Дюны	Предметные рисунки породы собак		
114	Внеклассное чтение. В. Бианки «Бешеный	1		Портрет писателя		

	бельчонок»					
115	Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки). Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки	3	Лейтенант рысь, карьер Косая сажень	Портрет К.М.Симонова		
116						
117						
118	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»	3	Кирха Капитуляция Кубрик	Портрет В.П.Катаева, учебник		
119						
120						
121	Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»	1		Портрет писателя, произведение		
122	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»	4	Опекунство	Портрет Р.П.Погодина		
123						
124						
125						
126	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе.	1				
127	А. Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	4	Своё лицо	Портрет А.Г.Алексина		
128						
129						

130						
131	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе.	3	Ватага	Портрет К.Я.Ваншенкина		
132	«Мальчишка»,		благодать			
133	«Снежки»					
134	Внеклассное чтение А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	1		Сборники стихов		
135	Обобщение по разделу	2				
136	Из произведений русской литературы XX века «Что читать летом»					

Ресурсное обеспечение программы

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений. VIII вида. 5 – 9 классы \ под ред. В.В.Воронковой \ Сборник 1 .-М.: ВЛАДОС, 2011г.

2. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопченко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»

3. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К.Аксёнова.- М.: Просвещение, 2006